

Edukacja regionalna

Program zajęć dla szkół średnich

Opracowała: Katarzyna Przybylska

Kierownik Pracowni Regionalnej

Kwidzyńskie Centrum Kultury

Krok po kroku:**1. Do kogo kierujemy ofertę edukacyjną?**

Oferta skierowana jest do uczniów szkół średnich. Zajęcia oparte są na podstawie programowej i dostosowane do wieku odbiorców. Choć są one zróżnicowane tematycznie, wszystkie zawierają elementy edukacji regionalnej.

2. Czy zajęcia są płatne?

Wszystkie zajęcia są **bezpłatne**.

3. Kiedy prowadzone są zajęcia?

Program realizujemy przez cały rok szkolny 2025/2026, więc dostosujemy termin zajęć do Twoich potrzeb.

4. Gdzie odbywają się zajęcia?

Zajęcia odbywają się w szkole, w katedrze lub w Kasynie Kultury.

5. Ile trwają zajęcia?

Większość zajęć trwa od 45 do 60 minut (szczegółowe informacje znajdziesz przy temacie zajęć).

6. Jak się zapisać?

Przynajmniej 2 tygodnie przed planowanym terminem zajęć zadzwoń do nas lub napisz e-mail. Ustalimy dzień i godzinę spotkania. W dniu poprzedzającym zajęcia jeszcze raz potwierdzimy termin, godzinę i tematykę lekcji.

Pamiętaj! Jeśli w Twojej grupie znajdują się uczniowie ze specjalnymi potrzebami, poinformuj nas o tym, abyśmy mogli lepiej przygotować się do zajęć i uwzględnić wszelkie potrzeby uczniów.

Pamiętaj! Po skończonych zajęciach podziel się z nami swoją opinią. Możesz to zrobić osobiście lub wysłać do nas wiadomość e-mail.

Kontakt:

Katarzyna Przybylska – kierownik Pracowni Regionalnej

tel. 501 699 557, (55) 261 14 60 e-mail: k.przybylska@kck-kwidzyn.pl

pon. – pt. 7:00 – 15:00

W szkole:

1. Swój i obcy – Plebiscyt na Powiślu

Słowa kluczowe: ● stereotyp ● tożsamość ● Plebiscyt na Powiślu ● więzi

W czasie warsztatów omówiona zostanie jedna z podstawowych kategorii w naukach społecznych – podział na swoich i obcych. Następnie szczegółowo przyjrzymy się temu, w jaki sposób w kulturze polskiej funkcjonuje stereotyp Niemca. Omówimy go na przykładzie tekstów pochodzących z *Gazety Polskiej dla Powiatów Nadwiślańskich*, pisma skierowanego do Polaków mieszkających na terenach Powiśla. Zajęcia mają także przybliżyć uczniom temat Plebiscytu na Powiślu w 1920 r.

Czas trwania: 45 minut

2. Moja szkoła – historia i kroniki

Słowa kluczowe: ● społeczność ● pamięć ● kronika ● więzi

Szkoła jest szczególnym miejscem – to nie tylko przestrzeń służąca nauce, ale również miejsce, gdzie poznajemy przyjaciół, przeżywamy pierwsze miłości, uczymy się funkcjonowania w grupie. Po latach z ogromnym sentymentem wspominamy szkolne czasy. Sposobem na ich utrwalenie są kroniki szkolne/klasowe – kiedyś niezwykle popularne. Uczniowie będą mogli zobaczyć stare kroniki znajdujące się w zasobach Pracowni Regionalnej. Dodatkowo przyjrzymy się historii Twojej szkoły i zastanowimy się, co ciekawego znajdowało się w jej budynku, kiedy i w jakich okolicznościach została wybudowana, czy zawsze służyła jako miejsce do nauki.

Czas trwania: 45 minut

3. Marienwerder i Kwidzyn – dwa miasta, dwie historie?

Słowa kluczowe: ● dom ● tożsamość ● mała ojczyzna ● społeczność

W ramach zajęć porozmawiamy o dwóch miastach, o ich historii i okolicznościach ich powstania, o przerwaniu ciągłości kulturowej, budowaniu tożsamości lokalnej. Wspólnie zastanowimy się, czym jest mała ojczyzna, czy są elementy, które nas spajają jako społeczność lokalną.

Czas trwania: 2 lekcje po 45 minut

4. Błogosławiona Dorota z Mątówów jako inspiracja literacka. *Konrad Wallenrod* Adama Mickiewicza

Słowa kluczowe: • izolacja • kobieta • pustelnia • inspiracja

Na warsztatach uczniowie dowiedzą się, kim była bł. Dorota z Mątówów, jakie są jej związki z kwidzyńską katedrą, jaki był status kobiety w średniowieczu. Poszukamy związków między postacią Doroty a bohaterką *Konrada Wallenroda*. Zastanowimy się, dlaczego bł. Dorota mogła stać się inspiracją dla Adama Mickiewicza. Zajęcia odbywają się w szkole lub w katedrze (możliwość zobaczenia faktycznej celi bł. Doroty).

Czas trwania: 45 minut

5. Migranci i uchodźcy – wyzwania wielokulturowości

Słowa kluczowe: • tożsamość • dom • przybysz • wielokulturowość

W ramach zajęć uczniowie dowiedzą się, kim jest uchodźca, emigrant i imigrant. Omówione zostaną sposoby włączania nowych mieszkańców do społeczności, kwestie związane z poczuciem posiadania wielu tożsamości narodowych/kulturowych. Nawiążemy do historii Kwidzyna i jego nowych mieszkańców, którzy osiedlali się tu od 1945 r. Zajęcia odbywają się w szkole.

Czas trwania: 45 minut

6. Zrozumieć chłopą. Kultura ludowa na podstawie *Chłopów* Władysława Reymonta

Słowa kluczowe: • kultura • cykl • religijność • izolacja

Czym jest kultura ludowa? Czy jeszcze trwa? Czy można w ogóle nazwać ją kulturą? W jaki sposób ją odczytywać? Dlaczego chłopci nie noszą zegarków? Czy Maryja faktycznie była Polką? Na te i inne pytania odpowiemy sobie w trakcie zajęć, bazując na powieści *Chłopi*.

Czas trwania: 45 minut

Poza szkołą:

7. Co łączy Hulka i św. Krzysztofa? Średniowieczni superbohaterowie w kwidzińskiej katedrze

Słowa kluczowe: • święty • hagiografia • topos • atrybut

W ramach zajęć omówiony zostanie rozwój toposu świętego oraz herosa/bohatera (Biblia, literatura antyczna, mitologia nordycka, hagiografia, kultura popularna), ze szczególnym uwzględnieniem toposu świętego. Uczniowie dowiedzą się, czym jest hagiografia, co charakteryzuje opowieści o świętych. Będziemy szukać, na podstawie legend o świętych, podobieństw między średniowiecznymi i współczesnymi superbohaterami. Zajęcia odbywać się będą w katedrze (jest również możliwość przeprowadzenia ich w szkole).

Miejsce: katedra

Czas trwania: od 45 do 60 minut

Pamiętaj! Ze względu na niższą temperaturę w katedrze, prosimy o zabranie cieplejszych ubrań.

8. Katedra gotycka

Słowa kluczowe: • gotyk • katedra • proporcje • ostry łuk • światło

W czasie zajęć uczniowie odświeżą swoją wiedzę dotyczącą stylu gotyckiego, jego założeń, charakterystycznych cech oraz ich znaczenia. Sprawdzimy również, jak w założenia gotyku wpisuje się kwidzińska katedra. Warsztaty będą miały formę spaceru wokół zespołu zamkowo-katedralnego oraz wewnątrz katedry.

Miejsce: katedra

Czas trwania: od 45 do 60 minut

Pamiętaj! Ze względu na niższą temperaturę w katedrze, prosimy o zabranie cieplejszych ubrań.

9. Kawiarnie, kino, kręgle – jak spędzano czas wolny w Marienwerder?

Słowa kluczowe: ●Marienwerder ● Kwidzyn ●kategoria czasu wolnego

Zastanawialiście się kiedyś, w jaki sposób spędzano czas wolny w XIX i w I połowie XX wieku? Czy ludzie wtedy mieli w ogóle czas, który nie przeznaczali na pracę? A gdzie w przedwojennym Marienwerder znajdowały się miejsca służące rozrywce, również intelektualnej czy ruchowi na świeżym powietrzu? Odnajdziemy je w ramach spaceru historycznego po mieście, który będzie również świetną okazję do poznania historii miasta. **Opcjonalnie:** zajęcia mogą odbyć się w szkole.

Miejsce: przestrzeń miejska

Czas trwania: 90 minut